

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

о XXIоткрытой с международным участием  
проектно-практической конференции школьников  
«Царскосельские старты»

### **1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения открытой с международным участием проектно-практической конференции школьников «Царскосельские старты» (далее - Конференция), ее организационно-методическое обеспечение, порядок участия и подведение итогов.
- 1.2. Организаторы конференции: Администрация Пушкинского района Санкт-Петербурга отдел образования, Муниципальное образование г. Пушкин, ИМЦ Пушкинского района Санкт-Петербурга, ГБОУ гимназия № 406 Пушкинского района Санкт-Петербурга.
- 1.3. Партнёры конференции: ГБУДПО СПб АППО, НИУ ВШЭ-СПб, СПбГУ, СПбГАУ, ЛГУ им. А.С. Пушкина, ИПП, ЦТТиИТ, гимназия искусств им. А. Ахматовой, ЦРБ им. Мамина-Сибиряка, ДМ «Царскосельский», ДДЮТ, музей «Царскосельская коллекция», Историко-литературный музей города Пушкина.
- 1.4. Конференция позволяет представить презентации проектных и учебно-исследовательских работ, выполненных обучающимися общеобразовательных учреждений всех типов и видов.
- 1.5. Участниками конференции могут быть обучающиеся 5-11 классов общеобразовательных учреждений.
- 1.6. Очный тур состоится 18 марта 2016 года на различных площадках г. Пушкина, предоставленных партнёрами конференции, с целью освоения обучающимися социокультурного пространства города и вовлечения в процесс воспитания граждан общественных организаций, научных и культурных сообществ, организаций культуры.
- 1.7. XXI Конференция посвящена Году российского кино.  
В связи с предметной спецификой и возрастными особенностями, на Конференцию принимаются проекты, выполненные с использованием материалов художественных, документальных, учебных, анимационных фильмов высокого интеллектуального и культурного уровня, как российских, так и зарубежных авторов.  
Собственные видеоматериалы не являются основанием для написания проекта, но могут быть включены в проект.

### **2. Цель и задачи Конференции**

- 2.1. Выбор темы проектов «Смотря фильм - учимся» обусловлен необходимостью:
  - формирования личности ребенка в соответствии с Основами государственной культурной политики;
  - повысить учебно-познавательную мотивацию за счет сохраняющегося интереса ребенка к кинематографу;
  - подготовить современного ученика к переходу на систему, в которой самообразование играет ведущую роль, что, в свою очередь, является показателем сформированности универсальных учебных действий, основным объектом оценки личностных результатов. Так как в соответствии с требованиями Стандарта достижение обучающимися личностных результатов не влияет на итоговую оценку, а является лишь предметом оценки эффективности воспитательно - образовательной деятельности образовательного учреждения, Конференция позволяет мотивировать самого ребенка на работу по формированию личностных компетенций.
- 2.2. «Проектно-практический» формат конференции обусловлен требованиями ФГОСООО. Проект – это совместный поиск новых комплексных знаний, овладение умениями использовать эти знания при создании своего интеллектуального продукта, формирование ключевых компетенций, необходимых для жизни и успешной

самореализации человека в информационном обществе, воспитание личности выпускника, готовой к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире, важнейшими качествами которой являются инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни.

2.3. Конференция дает ребенку уникальный шанс предложить учителю и одноклассникам продукт, в котором отражено его видение образовательного процесса, встать, по-настоящему, на путь сотрудничества с педагогом. Учитель получает, в свою очередь, возможность лучше понять ребенка, его интересы, по-новому увидеть материал, пополнить свою педагогическую копилку. В работе над проектом, обучающийся и учитель имеют возможность получить практический продукт, который может быть использован как самим учителем, так и многими учителями Санкт-Петербурга (**с согласия автора**).

2.4. Цель конференции — создание условий для активизации проектной деятельности учащихся, направленной на разработку способов использования кинопродукции в образовательном процессе.

2.5. Задачи:

- ✓ расширение и совершенствование области тематического исследования;
- ✓ мотивация учащихся на просмотр и осмысление кинопродукции;
- ✓ повышение культуры просмотра и выбора киноматериала;
- ✓ общественная экспертиза, отбор и поощрение лучших проектов учащихся, в которых представлены эффективные и инновационные способы использования кинопродукции в образовательном процессе;
- ✓ развитие готовности и способности учащихся анализировать кинопродукцию и проектировать механизмы ее использования в школе;
- ✓ способствовать выявлению интеллектуального, творческого потенциала обучающихся общеобразовательных учреждений;
- ✓ содействовать формированию всех видов УУД учащихся при выполнении проектной/учебно-исследовательской работы;
- ✓ способствовать развитию значимых качеств, способностей и талантов личности современного школьника;
- ✓ содействовать повышению эффективности образовательного процесса; развитие интереса к образованию, самоопределение в дальнейшей профессиональной деятельности;
- ✓ вовлечение в творческое проектирование всех участников образовательного процесса – учителей, учащихся (обучающихся) и их родителей, создание единого творческого коллектива единомышленников, занятых общим делом воспитания и самовоспитания современной творческой личности;
- ✓ обогащение информационно-методического банка современного петербургского учителя.

### **3. Организация конференции**

3.1. С целью организации и проведения конференции создается организационный комитет (далее – Оргкомитет), в состав которого входят ведущие педагоги гимназии.

3.2. С целью организации экспертизы проектов/учебно-исследовательских работ Оргкомитет формирует Экспертный совет, в который привлекаются специалисты по каждому направлению (дисциплине). Экспертами могут быть признаны педагогические работники образовательных учреждений высшей квалификационной категории, а также преподаватели вузов, научные сотрудники академических и ведомственных институтов, имеющие ученые степени.

3.3. Руководители работ не имеют права входить в Экспертный совет конференции.

- 3.4. Конференция состоится 18 марта 2016 года на различных площадках с целью освоения социокультурного пространства г. Пушкина и вовлечения в процесс воспитания граждан общественных организаций, научных и культурных сообществ, организаций культуры.
- 3.5. Информация о конференции размещается на сайте ГБОУ гимназии № 406 Пушкинского района Санкт-Петербурга в ноябре месяце.
- 3.6. В рамках подготовки работ к конференции, на базе ГБОУ гимназии № 406 состоятся семинары для учителей по работе с проектами:
- 11 декабря 2015 г. в 15:00 (Барышников Е.Н. - кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и воспитания СПб АППО). Информация на сайте гимназии и ИМЦ Пушкинского района СПб.
  - 16 февраля 2016 г. (методисты Академической гимназии № 56 СПб).

#### 4. Порядок участия в конференции

- 4.1. В 2016 году на конференцию принимаются проектные и учебно-исследовательские работы школьников. На очном туре конференции учебно-исследовательские работы школьников могут быть включены в секции проектов.
- 4.2. В конференции могут принимать участие учащиеся 5 – 11 классов общеобразовательных учреждений Российской Федерации, а также зарубежных образовательных организаций. Секции для защиты работ формируются с учетом возрастных особенностей обучающихся.
- 4.3. В конференции участвуют как отдельные авторы, так и авторские коллективы.
- 4.4. Участие в конференции бесплатное.
- 4.5. Конференция проводится в два этапа:

#### Заочный тур

- ✉ **ЗАЯВКИ** на участие в конференции принимаются до 15 января 2015 года на почту: [eln406@mail.ru](mailto:eln406@mail.ru)

<b>РЕКВИЗИТЫ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ПРЕДСТАВЛЕНЫ НЕ В ТАБЛИЦЕ!</b>
Заявка на участие в XXI открытой с международным участием проектно-практической конференции школьников «ЦАРСКОСЕЛЬСКИЕ СТАРТЫ»
ОУ _____
класс _____
направление (секция) _____
тема работы _____
вид работы (проект/учебно-исследовательская) _____
ФИО участника/ов _____
ФИО научного руководителя _____
ФИО руководителя _____
Согласие на публикацию работы: согласны/ не согласны

- ✉ Заочный тур проводится с 15 декабря 2015 г. по 20 февраля 2016 г.
- ✉ Информация о работах, допущенных к очному туру, будет опубликована не позднее 5 марта 2016 г. на сайте ГБОУ гимназии № 406 в разделе «Новости».
- ✉ В случае разногласий при экспертной оценке, работа для проверки будет передана научно-методическому совету гимназии.
- ✉ Участникам заочного тура будут выданы сертификаты.

- ✉ Работы школьников (учебно-исследовательские без презентации, портфолио проекта - с видеофрагментом на 1-2 мин.) предоставляются в Экспертный совет не позднее 15 февраля 2016г. на электронную почту:

Направление	ФИО председателя экспертного совета	Адрес электронной почты
Социальные науки, география	Ярцева Наталия Шарифовна	yartsevanat@mail.ru
Русский язык, литература	Кулина Ольга Владимировна	emerkaa@gmail.com
Биология, экология	Волкова Татьяна Михайловна	tamivo311@gmail.com
Химия	Чиркунова Людмила Александровна	milalyud@mail.ru
Математика, физика	Богданова Мария Олеговна	bogmar@bk.ru
Физическая культура	Анискевич Анна Васильевна	aniska1987@inbox.ru
Иностранные языки	Левченко Людмила Алексеевна	la_levchenko@mail.ru
Внеурочная деятельность	Киселева Светлана Александровна	Kiseleva-svet@yandex.ru

**Дополнительная информация:** [yartsevanat@mail.ru](mailto:yartsevanat@mail.ru)

- ✉ Работы должны быть помещены полностью в один файл. Название файла должно содержать учебную дисциплину (направление внеурочной деятельности и т.п.) и № ОУ («английский язык № 606», «история № 335» и т.п.)
- ✉ Традиционные работы младших школьников (1-4 класс) (исследовательские, проекты и т.д.) рекомендуется отправлять на конференцию «Первые шаги в науку» (Информация о данной конференции будет размещена на сайте гимназии).

### Очный тур

- 📖 Очный тур состоится 18 марта 2016 года на различных площадках с целью освоения социокультурного пространства г. Пушкина и вовлечения в процесс воспитания граждан общественных организаций, научных и культурных сообществ, организаций культуры.
- 📖 В рамках конференции состоится квест-игра, посвященная Году кино в РФ. Положение об игре будет размещено на сайте гимназии до 20 января 2016 г.
- 📖 На защиту участник представляет:
- печатный экземпляр проекта (портфолио), видеофрагмент фильма (1-2 мин.),
  - печатный экземпляр ученического исследования, автореферат, презентацию
- (по желанию),
- выступление не более 10 минут.
- 📖 Для экспертизы межшкольных и международных проектов будут открыты отдельные секции.
- 📖 По результатам очного тура участники будут награждены дипломами I, II, III степени.
- 📖 По наиболее ярким проектам конференции будет составлена программа Кинофестиваля для школьников в г. Пушкине.

### 5. Тема, цель, виды, продукт, выход проектов

- 5.1. **Тема всех проектов** конференции: «Смотря фильм - учимся».
- 5.2. В 2016 году на конференцию принимаются проектные работы школьников, выполненные с использованием материалов художественных, документальных, учебных, анимационных фильмов как российских, так и зарубежных режиссёров. Собственные видеоматериалы не являются основанием для написания проекта, но могут быть включены в проект.
- 5.3. **Цель проекта:** создание условий для активизации проектной деятельности учащихся, направленной на разработку способов использования кинопродукции в образовательном

процессе, обогащение информационно-методического банка современного петербургского учителя.

#### 5.4. Виды проектов:

- **Исследовательский проект** включает в себя обоснование актуальности выбранной темы, постановку задачи исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение и анализ полученных результатов. При выполнении проекта должны использоваться научные методы.

- **Информационный проект** направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории. Информационный проект данной конференции направлен на сбор информации о фильме или проблеме, которую данный фильм поднимает.

- **Прикладной проект** отличается четко обозначенным с самого начала результатом деятельности его участников. Результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих учащихся. Например, документ, созданный на основе полученных результатов исследования; программа действий, рекомендации, направленные на ликвидацию выявленных несоответствий (в природе, в обществе, в организации); проект закона; справочный материал; словарь; аргументированное объяснение какого-либо физического, химического явления; проект зимнего сада школы и т.д.

5.5. **Продукт проекта:** разработка (сценарий, урок, мастерская, путеводитель, атлас, карта, экскурсия, бизнес-план, сборник таблиц и схем, законопроект, игра, мультимедийный продукт, саундтрек и т.д.) с обоснованием цели, задач, способов их решения, практического результата, которая может быть использована на уроке, на воспитательном мероприятии и во внеклассной работе, с привлечением материалов художественного, документального, анимационного кино.

5.6. **Выходом проекта и результатом учебного исследования** будет являться публикация в сборнике конференции под руководством СПб АППО, СМИ, в т.ч. в Интернет с целью формирования информационной среды, благоприятной для становления личности.

## 6. Оценка работы. Подведение итогов

6.1. Работы, представленные на заочный тур, оценивает Экспертный совет Конференции.

6.2. Критерии оценки:

Показатели проявления компетентности		удовлетворительно 1 балл	хорошо 2 балла	отлично 3 балла
<b>Степень сформированности предметных знаний и способов действий</b>				
1.	Актуальность и значимость темы			
2.	Соответствие цели и задач проекта заявленной теме			
3.	Полнота содержания проекта, логичность изложения материала темы и вариантов ее решения в проекте			
4.	Знание основных терминов и фактического материала по теме проекта			
<b>Степень сформированности познавательных учебных действий</b>				
5.	Правильность проведенного внутри проекта исследования, включая адекватность используемой информации, выводов, на которых основано создание проектного продукта			
6.	Оригинальность решения проблемы, интеллектуальная или практическая ценность созданного проектного продукта			
7.	Обоснование и создание продукта			
<b>Степень сформированности регулятивных действий</b>				
8.	Самостоятельность работы автора (авторов) при работе			

	над проектом			
9.	Выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях проекта			
10.	Творческое решение			
<b>Степень сформированности коммуникативных действий</b>				
11.	Лаконичность и конкретность изложения материала			
12.	Аргументированность ответов на вопросы			
13.	Представление продукта			
<b>Особое мнение жюри</b>				
14.				
ИТОГО:				

6.2. По итогам экспертизы обучающийся получает:

- либо сертификат участника заочного тура Конференции (можно будет получить в Оргкомитете до 20 апреля 2016г.),
- либо допуск на очный тур, по результатам которого участники будут награждены дипломами I,II,III степени.

Руководитель работы будет вписан в диплом или сертификат школьника.

Дипломы очного тура вручаются членами жюри сразу после окончания работы секции;

6.3. Участники очного тура имеют возможность 20 марта 2016 года подать заявку на публикацию в печатном издании сборника исследовательских и проектных работ школьников.

## 7. III заочный тур Конференции

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 октября 2015 г. № 503 в Российской Федерации 2016 год объявлен Годом российского кино.

В примерных основных образовательных программах начального общего и основного общего образования, включенных в реестр примерных основных образовательных программ ([www.fgosreestr.ru](http://www.fgosreestr.ru)), представлены некоторые из возможностей использования киноуроков в образовательной деятельности.

В целях воспитания квалифицированного зрителя и повышения избирательности при выборе кинопродукции, участникам Конференции предлагается принять участие в III заочном туре.

Участникам Конференции необходимо использовать информацию, размещенную в билете, полученном при регистрации (название кинофильма, год проката).

Этапы работы:

- 7.1. Посмотреть фильм, указанный в «билете». (Доступ на все фильмы есть в YouTube).
- 7.2. Написать отзыв о фильме. Требования по написанию отзыва размещены на сайте: <http://www.gymnasium406.ru/carskoselskiestarty>
- 7.3. Отправить отзыв по электронному адресу в срок до 31 марта (включительно) <http://goo.gl/forms/N5dC4XtCwk>
- 7.4. Информация о результатах III тура, времени и порядке награждения будет размещена 11 апреля 2016 года на сайте: <http://www.gymnasium406.ru>  
Победители III тура будут награждены дипломами Конференции и призами.  
Проверка работ будет осуществлена Экспертным советом (п. 3 Положения).

### **Как писать отзыв**

Отзыв - от слова «зв»». Это отклик души, сердца и мысли. В отзыве ценится непосредственность чувств, переживаний, самостоятельность суждений, обоснованность наблюдений и выводов, индивидуальность стиля.

#### **Примерные вопросы:**

Что ты знаешь о режиссере фильма, съемочной группе, актерах?

Какие интересные факты ты нашел о создании картины?

Какое литературное произведение лежит в основе картины? Сопоставь книгу и фильм.

Как ты думаешь, почему автор выбрал именно это название для своего фильма? Каков его жанр? Какова тема и основная мысль? Где и в какое время происходили описанные события?

Перескажи кратко сюжет.

Понравился ли фильм? Почему?

Какие моменты в фильме произвели на тебя наиболее сильное впечатление? Что тебе запомнилось, что показалось необычным? Назови самый яркий эпизод.

Кто из героев особенно понравился? А кто вызвал неприязнь? Почему?

Кто написал музыку к фильму? Как она влияет на восприятие?

Чему может научить этот фильм? Над какими вопросами заставляет задуматься?

Есть ли у картины недостатки? Какие?

Какова судьба фильма? Каково его значение в культуре?

Рекомендуешь ли смотреть фильм? Почему? Для какой аудитории он больше всего подходит?

Обращаем ваше внимание, что это лишь ориентировочные вопросы.

Ценится оригинальность формы и нестандартность мышления!

### **8. Финансирование Конференции**

8.1. Конференция является некоммерческим проектом, ее финансирование осуществляется из собственных средств ГБОУ гимназии № 406 и при поддержке Муниципального образования г. Пушкин;

8.2. Организаторы Конференции оставляют за собой право выбирать форму поощрения победителей;

8.3. Затраты на дополнительную экспертизу работ, печать сборников-альманахов исследовательских и проектных работ в некоторых случаях могут дополнительно финансироваться участниками Конференции, при этом их взносы не имеют коммерческой составляющей, они полностью направляются на осуществление экспертной деятельности, оплату типографских расходов, услуги почты, организационные и канцелярские расходы, связанные с оказанием данных услуг.